



صلی اللہ
عالیہ وسلم

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



سُورَةُ ن وَالْقَلَمِ
فِي فضائل سيد العرب والعجم

المعروف

میلادنامہ

از تبرکات

قطب الوقت فرید العصر چشتی رحمۃ اللہ علیہ
حضرت

میاں علی محمد خاں

آف بسی شریف

ناشر: مکتبہ چشتیہ فریدیہ

گیمبر ضلع ساہیوال - فون: 0345-7526926

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

اللہ محمد چار یار حاجی خواجہ قطب فرید

نام کتاب: میلا نامہ

تبرکات عالیہ: قطب الوقت فرید العصر حضرت خواجہ

میاں علی محمد خان چشتی نظامی فخری رحمۃ اللہ علیہ

بسی شریف پاکپتن شریف

زیر اہتمام: جناب محترم الحاج پروفیسر میاں مسعود احمد خاں صاحب

کوٹھی حضرت میاں صاحب بسی شریف پاکپتن شریف

: ابو طیب سائیں نذیر حسین فریدی

: مولانا قاسم رضوی ایم اے (چیچہ وطنی)

: 1923ء امرتسر (انڈیا) 1972ء پاکپتن شریف

: 1983ء لاہور 1998ء اوکاڑا چھاؤنی

: 2009ء اوکاڑا چھاؤنی 2013ء اوکاڑا چھاؤنی

: 500 قیمت - 30 روپے

: عبد الجبار طارق پرنٹنگ پریس ساہیوال

: فیاض حسین (عزیر کمپوزنگ سنٹر ساہیوال)

: تاریخ اشاعت: 16 محرم الحرام 1435 ہجری

ملنے کا پتہ: (i) جناب محترم الحاج پروفیسر میاں مسعود احمد خاں کوٹھی میاں صاحب بسی شریف پاکپتن

(ii) صاحبزادہ حافظ محمد طیب فرید جنرل سید زری الغریب میلا کونسل گیمبر 0345-6985585

(iii) نور اسلام لاہوری فرید منزل اسلام پورہ گیمبر ضلع ساہیوال

(iv) حاجی غلام رسول صاحب کوٹھی نمبر 15-A گلبرگ ٹاؤن فیصل آباد

بحق خواجہ گنج شکر ہر بلا رد باشد

انتساب

عالیجناب الحاج قبلہ حضرت

مدظلہ العالی
میاں محمود احمد خاں چشتی
آف بسی شریف
سجادہ نشین حضور فرید العصر قدس سرہ

کے نام

خاک راہ درد مندوں

ابو طیب سائیں نذیر حسین فریدی

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

مصطفیٰ جانِ رحمت پہ لاکھوں سلام

پیش لفظ

جبل استقامت، بحر کرامت، صاحب فضل و کمال، سراپا عشق و مستی، قلم سرور سرمدی، بحر شاور، حقیقت و معرفت شہباز روحانیت و محبت، مظہر ولایت، ماہتاب طریقت، قدوة السالکین عمدة العارفين قطب الوقت فرید العصر الحاج الشاہ خواجہ میاں علی محمد خان چشتی نظامی فخری (قدس سرہ) سجادہ نشین بی شریف ہوشیار پور (بھارت) جلیل القدر عالم دین اور عظیم المرتبت روحانی پیشوا ہونے کے ساتھ ساتھ ان گنت فضائل حمیدہ و فضائل پسندیدہ کے جامع تھے۔ اس دورِ قحط الرجال میں برصغیر پاک و ہند میں جو چند اہل اللہ پائے جاتے تھے۔ ان میں سے ایک آپ تھے۔ سلسلہ چشتیہ بہشتیہ میں تو آپ کو جو بلند و بالا مقام و مرتبہ حاصل تھا وہ اہل نظر سے مخفی نہیں۔ سلطان اولیاء حضرت خواجہ نظام الدین اولیاء محبوب الہی دہلوی رحمۃ اللہ علیہ کے پیر و مرشد خواجہ خواجگان حضرت بابا فرید الدین مسعود گنج شکر قدس سرہ کے محبوب و منظور نظر تھے۔

ہجرت کے بعد حضور سیدنا گنج شکر رحمۃ اللہ علیہ نے آپ کو اپنی عافیت میں لے لیا تھا اور ایسی نگاہ کرم کی کہ بعد از وصال بھی اپنے سے جدا کرنا گوارا نہ کیا۔ چنانچہ آخری آرام گاہ بھی اپنے دربار شریف کے احاطہ کے اندر ہی بنوائی (نور اللہ مرقدہ الشریف) حضرت قبلہ میاں صاحب رحمۃ اللہ علیہ نے وقت کے

جید علماء کرام نے اکتساب علوم کیا تھا اور روحانی تربیت اپنے پیر و مرشد جنید وقت قطب الاقطاب شیخ المشائخ حضرت خواجہ میاں محمد شاہ چشتی نظامی فخری رحمۃ اللہ علیہ (جو آپ کے نانا جان بھی تھے) سے کی اور خلافت و سجادہ نشینی سے مفتخر و ممتاز ہوئے۔ حضور فرید العصر ممتاز جلیل القدر عالم دین تو تھے مگر ان کی مصروفیات اور مخلوق خدا کے بے پناہ رجوع نے تالیف و تصنیف کے لئے وقت بہت ہی کم کر دیا تھا۔ بے حد و حساب اشغال و مصروفیات کے باوجود کبھی نہ کبھی تالیف و تصنیف کے لئے وقت نکال ہی لیتے تھے مگر مطالعہ کتب تو ان کی زندگی کا لازمہ تھا۔

فصوص الحکم، مثنوی مولانا روم، کشف المحجوب، فوائد الفوائد ایسی ادق کتب پڑھانے کیلئے ضرور وقت نکال لیتے تھے۔

آپ نے سب سے پہلے مولانا شیخ غلام قادر گرامی مرحوم کی منظوم مدح سلطان الہند عطاء رسول خواجہ خواجگان حضور خواجہ غریب نواز سید معین الدین چشتی امیری رضی اللہ عنہ کی شرح ”راہ فردا“ کے نام سے فارسی میں تحریر فرمائی جو کہ اس سے پہلے تین بار چھپ چکی ہے۔ پھر پیش نظر مقالہ ”میلاد نامہ“ لکھ کر کسی محفل میلاد شریف میں پڑھا۔ آخر میں مکتوب در مسئلہ وحدت الوجود والشہود“ سپرد قلم فرمایا۔

میلاد نامہ کو آج سے 90 برس قبل حکیم غلام قادر صاحب امرتسری مرحوم (مدفون ملتان) خلف اکبر فخر الاطباء حضرت حکیم فقیر محمد چشتی نظامی رحمۃ اللہ علیہ امرتسری (مدفون بجوار حضرت میاں میر قادری رحمۃ اللہ علیہ لاہور) نے امرتسر سے چھپوایا تھا۔ بار دوم جناب حضرت مولانا سید مسلم نظامی صاحب دہلوی کے زیر

اہتمام پاکستان شریف سے شائع ہوا۔ اس متبرک رسالے کو تیسری مرتبہ شائع کرنے کی سعادت راقم الحروف کے زیر اہتمام مرکزی مجلس فرید العصر پاکستان لاہور کو حاصل ہوئی جبکہ چوتھی، پانچویں اور اب چھٹی مرتبہ بھی مکتبہ چشتیہ فریدیہ گیمبر اوکاڑہ چھاؤنی کو ہی حاصل ہو رہی ہے **فَلِلّٰہِ الْحَمْد!** زیر نظر رسالہ ”میلاد نامہ“ کی اشاعت کے سلسلہ میں قبل ازیں بھی مخدومی و محترمی حضرت الحاج صاحبزادہ میاں محمود احمد خان صاحب سجادہ نشین آستانہ عالیہ بسی شریف پاکستان کی خصوصی دعاؤں اور توجہ کے علاوہ سرپرستی بھی حاصل رہی ہے جس کے باعث ناچیز کی حوصلہ افزائی ہوئی۔ حضور فرید العصر قبلہ میاں صاحب رحمۃ اللہ علیہ کے بارہ میں کوئی نہ کوئی تحریر قارئین کرام اور مریدین و عقیدت مندوں کے لئے پیش کرتا رہتا ہوں۔ اس لئے میلاد نامہ کی اشاعت کے بارہ میں بھی توقع کی جاسکتی ہے کہ حضرت صاحبزادہ الحاج میاں محمود احمد خان صاحب، صاحبزادہ پروفیسر مسعود احمد خاں صاحب اپنی خصوصی عنایات کے ذریعہ حضور میاں صاحب رحمۃ اللہ علیہ کے تبلیغی افکار و نظریات اور تعلیمات کو منظر عام پر لانے میں ضرور راہنمائی فرماتے رہیں گے۔

(انشاء اللہ تعالیٰ)

آخر میں پیر طریقت، رہبر شریعت، حضرت الحاج ابوالنصر منظور احمد شاہ صاحب جامعہ فریدیہ ساہیوال، حکیم اہلسنت حضرت حکیم محمد موسیٰ امرتسری چشتی نظامی رحمۃ اللہ تعالیٰ حضرت مولانا سید شبیر احمد شاہ پتوکی رحمۃ اللہ علیہ کی علمی و قلمی خدمات کا تذکرہ کرنا اپنے لئے باعث سعادت سمجھتا ہوں۔ جن کی صحبت میں فقیر (راقم الحروف) قلم کے ذریعہ بزرگان دین کی تبلیغی خدمات کو عوام الناس تک پہنچانے میں بھرپور کردار ادا کر رہا ہے۔ اللہ کریم حکیم صاحب اور شبیر احمد شاہ رحمۃ

اللہ علیہ کی مغفرت فرمائے اور بلندی درجات عطا فرمائے۔ آمین اور حضرت علامہ ابوالنصر منظور احمد شاہ صاحب کا سایہ تاذیر ہم سب پر قائم رکھے۔ تاکہ ان کے فیضان صحبت سے مزید دین اسلام کی خدمت کی جاسکے۔ آمین اللہ تعالیٰ سے دعا ہے کہ اس رسالہ کے قارئین کو حضور پر نور شافع یوم النشور سید الانبیاء محمد مصطفیٰ ﷺ کی پکی سچی محبت و متابعت کی توفیق ارزانی عطا فرمائے اور خواجگان چشت اہل بہشت رحمۃ اللہ علیہم اجمعین کی توجہات مبذول فرمائے۔ آمین

آخر میں جناب حضرت صاحبزادہ الحاج پروفیسر میاں مسعود احمد خاں پنجاب یونیورسٹی لاہور، صاحبزادہ میاں تنویر احمد خان صاحب، حضرت صاحبزادہ میاں داؤد احمد خان، میاں افتخار احمد سکھیرا، حضرت الحاج چوہدری غلام حسین صاحب لاہور، الحاج میاں غلام دستگیر باری صاحب جڑانوالہ، مولانا قاسم الرضوی صاحب چیچہ وطنی، محمد یاسر غنی، رضوان اختر شاہ سہروردی کا بھی تہہ دل سے شکریہ ادا کرتا ہوں جنہوں نے زیر نظر رسالہ ”میلاد نامہ“ کی ترتیب و اشاعت میں دامے درمے قدمے قلمی و سخنے ہر ممکن تعاون فرمایا اللہ کریم ہم سب کو حضرت میاں صاحب رحمۃ اللہ علیہ کے نقش قدم پر چلنے کی توفیق عطا فرمائے۔ آمین بجاہ سید المرسلین ﷺ

خاک را درد منداں:

سائیں نذیر حسین فریدی

بانی و مہتمم جامعہ چشتیہ فریدیہ (رجسٹرڈ)

سرپرست اعلیٰ الفرید سوسائٹی خطیب جامع مسجد مبین

نور شاہ روڈ گیمبر اوکاڑہ چھاؤنی

نعت شریف

نمی دانم چه منزل بود شب جائے کہ من بودم
بہر سو رقص بزل بود شب جائے کہ من بودم
مجھے یقینی طور پر معلوم نہیں کہ وہ کون سا مقام تھا جہاں رات کے وقت میں گیا تھا
ہاں اتنا معلوم ہے کہ وہاں ہر طرف جاں نثار عاشقوں کا رقص ہو رہا تھا رات جہاں میں گیا تھا

پری پیگر نگارے سر و قدے لالہ رخسارے
سراپا آفتِ دل بود شب جائے کہ من بودم
ایک نہایت حسین و جمیل محبوب۔ ولاویز قد، نور برسا ہوا چہرہ دلکش کھڑے والا
وہاں موجود تھا جہاں رات کے وقت میں گیا تھا
رقیبانِ گوشِ بر آواز او درناز من ترساں
خنِ گفتنِ چہ مشکل بود شب جائے کہ من بودم
دشمن اس محفلِ مبارک کی روایت معلوم کرنے کی گھات میں لگے ہوئے تھے یعنی شیطان
اس حقیقت کے معلوم کرنے کے درپے تھا تاکہ راز فاش کرے دریں صورتحال وہاں کچھ
کہنا اور بولنا کس قدر مشکل تھا جہاں رات کے وقت میں گیا تھا
خدا خود میرے محفلِ بود اندر لامکاں خسرو
محمد شمع محفل بود شب جائے کہ من بودم

اے خسرو اس واقعے کا حاصل سن وہ مقام لامکاں کا تھا یعنی اللہ تعالیٰ کا خاص مقام
اس وقت خود رب تبارک تعالیٰ اس محفل میں صدر نشین اور اس محفل کو منور کرنے شمع
محفل حضرت امام الانبیاء محمد کریم ﷺ تھے جہاں رات کے وقت میں گیا تھا۔ محبوب
الہند خواجہ حضرت امیر خسرو رحمۃ اللہ علیہ کا یہ کلام فرید العصر حضرت میاں علی محمد خاں چشتی
نظامی رحمۃ اللہ علیہ بڑے ذوق کے ساتھ بنا کرتے تھے۔

نعت شریف

زمیں کیا آسمانوں پر میرے آقا کی شوکت ہے
عطائے رب اکرم سے ہر اک شے پہ حکومت ہے
ہر اک شے پر حکومت ہے مگر ہیں پیٹ پر پتھر
غریبوں سے، قییموں سے انہیں کتنی محبت ہے
وہ مکے میں ہوئے پیدا مدینے میں وہ رہتے ہیں
مگر ان کا وجود پاک ہر عالم کی رحمت ہے
کبھی میزان پر ہیں اور کبھی ہیں حوضِ کوثر پر
غم امت میں کتنی مضطرب ان کی شفاعت ہے
جو منکر ہے شہہ دیں کا قیامت اس پہ ٹوٹے کی
مجھے کیا خوف محشر کا مجھے ان سے محبت ہے
غلامِ سید عالم فریدی ہے تعالیٰ اللہ
میرا آغاز جنت ہے میرا انجام جنت ہے
سائیں نذیر حسین فریدی

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ۝

الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي أَرْسَلَ رَسُولَهُ بِالْهُدَىٰ وَدِينِ الْحَقِّ لِيُظْهِرَهُ عَلَى الدِّينِ كُلِّهِ
وَكَفَىٰ بِاللَّهِ شَهِيدًا ط وَتَبَارَكَ الَّذِي نَزَّلَ الْفُرْقَانَ عَلَى عَبْدِهِ لِيَكُونَ
لِلْعَالَمِينَ نَذِيرًا ط وَالصَّلَاةُ عَلَى رَسُولِهِ الَّذِي قَالَ نَبِي حَقِّهِ وَمَا أَرْسَلْنَاكَ إِلَّا
كَافَّةً لِّلنَّاسِ بَشِيرًا وَنَذِيرًا . قُلْ يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنِّي رَسُولُ اللَّهِ إِلَيْكُمْ جَمِيعًا .
وَالسَّلَامُ عَلَى نَبِيِّهِ الَّذِي آيَدُهُ بِتَأْيِيدِ الْمُعْجَزَاتِ الْقَاهِرَةِ وَعَلَى آلِهِ
وَأَصْحَابِهِ الْبَرَّةِ الْمُبَشِّرِينَ بِجَنَّاتِ النَّعِيمِ وَعَلَى أَوْلِيَائِهِ وَاتَّبَاعِهِ السَّالِكِينَ
عَلَى الطَّرِيقِ الْمُسْتَقِيمِ الَّذِي أَلْعَمَ عَلَى عِبَادِهِ الْمُخْلِصِينَ يَا أَيُّهَا النَّاسُ نَحْنُ
نَبِّئُكُمْ مَعَ قَلِيلٍ الْعِلْمِ شَيْئًا مِّنْ خَلْقِهِ الْعَظِيمِ ط

أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ ط

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ط

أما بعد

حضور علیہ السلام کے اخلاق حمیدہ کی حقیقت کا انکشاف (علی ما ہو علیہ) تو
اُسی وقت ہو سکتا ہے جبکہ وہ ذوقی طور پر اور عملی صورت میں انسان کے دل اور
نفس میں پیدا ہو جائیں اور صورت عملیہ اُسی وقت مرتب ہوگی جبکہ کیفیت عملیہ
دل میں جاگزیں ہو۔ پس حضور ﷺ کے اخلاق حمیدہ کی عظمت اس کلام پاک پر

نظر کرتے ہوئے (جس کی معجزاتی اور صداقت نشانی اور تفصیل حق عن الباطل
بالکل روشن اور واضح ہے) بیان کر دینی ضروری ہوئی۔ جیسے کہ باری عزاسمہ وجل
ذکرہ نے اپنے نبی برحق اور حبیب پاک ﷺ کی تعریف کرتے ہوئے اور اپنی
نعمت کا اظہار فرماتے ہوئے یوں ارشاد فرمایا ہے۔ وَأَنْتَ لَعَلَى خُلُقِي عَظِيمٌ جس
کی آیات ناقبل یہ ہیں ن والقلم وما یسطرون۔ مَا أَنْتَ بِنِعْمَةٍ رَبِّكَ
بِمَجْنُونٍ ۝ وَإِنَّ لَكَ لَأَجْرًا غَيْرَ مَمْنُونٍ ط وَأَنْتَ لَعَلَى خُلُقِي عَظِيمٌ ط نون،
اس کی حقیقت کو خدا خوب جانتا ہے لیکن جو کچھ کہ اللہ تعالیٰ نے اپنے بندوں کو علم
دیا ہے اس کے مطابق بطور احتمال قدرے اس کی تفسیر کر دینا مناسب ہوگا۔ پس
واضح ہوا کہ بعض علماء کے نزدیک نون سے مراد مچھلی ہے جس کی دلیل قرآن کریم
کے اندر حضرت یونسؑ کا ذکر کرتے ہوئے ذوالنون کے ساتھ یاد فرمایا ہے کیونکہ
ذوالنون کے معنی مچھلی والا ہے۔ بناء علیہ نون کے معنی (قسم ہے مچھلی کی) کہ جس
کی پیٹھ پر زمین بچھائی گئی ہے، ہوں گے بعض کے نزدیک نون سے وہ مچھلی مراد
ہے کہ جس نے یونس علیہ السلام کو نگلا تھا۔

بعض دوسرے اہل علم اپنے دلائل نقلیہ بیان کرتے ہوئے یوں کہتے ہیں
کہ نون سے مراد دوات ہے تو گویا یہ قسم دوات اور قلم کے ساتھ ہوگی۔ قسم کھانے

کی وجہ ان دونوں کی منفعت ہے کیونکہ اس کے سبب سے کتابت وقوع میں آتی ہے جس کا بے شمار فائدہ ہر کوئی جانتا ہے بعض کے نزدیک نون الرحمن کا ہے اور اس کا مقصود اسم شریف الرحمن کے ساتھ قسم کھانا ہے لیکن قوی ترین قول یہ ہے کہ نون سورت کا نام ہے یا اظہار معجزہ کیلئے لایا گیا ہے اس لئے کہ امی آدمی کا حروف مفردات کو اس طریق پر لانا غیر ممکن تھا پس آپ کا حروف مقطعات کو بیان فرمانا صدق نبوت کی دلیل ہوگی۔ والقلم قسم ہے قلم کی اور اس چیز کی جو لکھا گیا ہے تو بہ سبب اپنے رب کی نعمت کے مجنون نہیں ہے اور تحقیق تیرے لئے ثواب عظیم ہے کہ جس کا اندازہ نہیں ہو سکتا اور تحقیق تو البتہ خلق عظیم پر ذوقاً و جہلاً مخلوق و مبعوث ہے یعنی قسم نون کی اور قلم کی اور جو مسطور ہوا ہے تو جنون سے بری ہے کیونکہ تو اللہ کی نعمت غیر مقطوعہ و غیر منقوصہ کے ساتھ متصف ہے۔ جس کی نعمت کا مفہوم نبوت و ریاست عامہ و ذوق عبودیت کاملہ و غیر ہالی مالا نہایت کہ ہے یہ تو ان آیات شریفہ کا ترجمہ ہے ہمارا مقصود بالذات تو اِنَّكَ لَعَلٰی خُلِقَ عَظِيْمٌ ہے لیکن اس کے ماقبل کی آیات شریفہ اس آیت کریمہ سے متعلق ہیں اس لئے اجمالاً ان کا کچھ مطلب بیان کر دینا ضروری ہے۔

پس واضح ہوا کہ یہ قصہ جو حضرت عبداللہ ابن عباس رضی اللہ عنہ سے

روایت کیا گیا ہے اس طرح واقع ہوا کہ

ایک دن جناب پیغمبر علیہ الصلوٰۃ والسلام غار حرا کی طرف تشریف لے گئے تھے اور دیر تک واپس تشریف نہ لائے تو اُم المؤمنین حضرت خدیجہ الکبریٰ رضی اللہ عنہا آپ کی تلاش میں گئیں لیکن نہ پایا۔ پس ناگاہ آپ تشریف لے آئے تو آپ کے چہرہ مبارک کا رنگ متغیر دیکھ کر حضرت اُم المؤمنین ممدوحہؓ نے عرض کی کہ یہ کیا حال ہے تو حضور ﷺ نے ارشاد فرمایا کہ جبرائیل نازل ہوئے اور مجھ کو یہ کہا کہ پڑھ۔ میں نے کہا پڑھنا نہیں جانتا ہوں۔ جبرائیل علیہ السلام نے مجھ کو اپنے سینے سے زور سے دبا کر کہا کہ پڑھ اسی طرح تین دفعہ کے بعد میں نے کہا کہ میں پڑھا ہوا نہیں ہوں، کیا پڑھوں؟ تو انہوں نے کہا کہ اِقْرَا بِاسْمِ رَبِّكَ (رواہ البخاری)۔ اس مقام پر صاحب تفسیر کبیر یوں تحریر فرماتے ہیں کہ پھر فرش زمین پر جبرائیل علیہ السلام ظاہر ہوئے انہوں نے وضو کیا اور میں نے بھی وضو کیا۔ پھر انہوں نے دو رکعت نماز پڑھی اور میں نے بھی ساتھ ان کے دو رکعتیں پڑھیں۔ اور کہا یا محمد ﷺ نماز اس طرح ہوتی ہے حضرت اُم المؤمنین رضی اللہ عنہا یہ سن کر اپنے چچا زاد بھائی ورقہ بن نوفل کے پاس تشریف لے گئیں۔ جو دینا نصرانی تھا۔ آپ نے اس قصہ کے متعلق دریافت کیا کہ یہ کیا معاملہ ہے؟ اس نے

کہا کہ حضرت محمد ﷺ کو میرے پاس بھیج دو۔ چنانچہ آپ تشریف لے گئے اس نے پوچھا کہ جبرائیل نے یہ بھی کہا کہ اللہ کی طرف لوگوں کو دعوت دو۔ تو آپ نے فرمایا نہیں پس اُس نے کہا کہ قسم ہے خدا کی اگر میں تیری دعوت کے وقت تک زندہ رہا تو دل و جان سے تیری مدد کروں گا۔ مشیت ایزدی سے وہ قبل از وقت فوت ہو گیا اور یہ قصہ جزا زبان زد کفار قریش ہوا۔ اور کہنے لگا کہ مجنون ہے اللہ تعالیٰ نے قسم کھا کر فرمایا کہ تو مجنون نہیں ہے کیونکہ اللہ تعالیٰ نے اپنی نعمت اور عقل سلیم اور خلق عظیم آپ کو ایسا بخشا ہے کہ جس کی تحصیل سے کل مخلوق قاصر ہے گویا یوں فرمایا اَلْحَمْدُ لِلّٰہِ تو عاقل ہے مجنون نہیں ہے اللہ کی نعمت کے ساتھ منعم ہے کسی کا محتاج نہیں ہے جس کا حاصل یہ ہے کہ صفات محمودہ آپ کو حاصل ہو چکے ہیں اور صفات ذمیمہ بواسطہ انعام و اکرام و لطف الہی آپ سے زائل ہو چکے ہیں۔

جاننا چاہیے کہ اللہ تعالیٰ نے تین قسم کی صفات کے ساتھ آپ کی توصیف فرمائی ہے۔

صفت نمبر 1: آپ سے جنون کونفی کیا اور اس دعویٰ کی صحت پر قولہ تعالیٰ بِنِعْمَتِ رَبِّکَ دلیل قانع اور برہان ساطع بیان فرمائی۔ اس لئے کہ یہ قول اس

امر پر دلالت کرتا ہے کہ اللہ تعالیٰ کی نعمتیں یعنی فصاحت تامہ اور سیرت پسندیدہ اور ہر عیب سے بری ہونا اور ہر خوبی کے ساتھ متصف ہونا آپ کے حق میں ظاہر ہے پس جس وقت یہ نعمتیں ظاہر اور باہر ہیں تو ان کا وجود ضرور ہے کہ حصول جنون کے منافی ہو۔ پس اللہ تعالیٰ نے اسی دقیقہ پر تنبیہ فرمائی ہے تاکہ دلالت یقینیہ کے طور پر مقولہ کا ذبہ اِنَّہٗ مُجْنُونٌ کے کذب کو ظاہر کر دے۔

صفت نمبر 2: قولہ تعالیٰ اِنَّ لَکَ لَا جَرَآ غَیْرِ مُمْنُوْنٍ۔ (یعنی) اور اس لئے کہ تیرے واسطے ثواب عظیم غیر مقطوع ہے یہ آیت کریمہ اس صورت میں ان کے کذب قول پر دلیل ہے کہ جبکہ آپ نے اس طعن اور قوم قبیح پر تحمل فرمایا اور اظہار نبوت اور معجزات اور دعوت خلق الی اللہ اور تعلیم شریعت بیضا کے اندر سعی بلیغ فرمائی تو اس پر اجر عظیم اور مرتبہ و عالیہ عند اللہ مرتب ہونا ضرور ہے۔ پس جس کے لئے یہ صفات متحقق ہوں اس کی طرف جنون کی نسبت کرنا خود قائل کے اپنے ہی جنون کی دلیل واضح ہے۔

صفت نمبر 3: قولہ تعالیٰ وَاِنَّکَ لَعَلٰی خُلِقْتَ عَظِیْمٌ (یعنی) اور تحقیق تو البتہ خلق عظیم پر ہے اس میں کئی مسائل ہیں۔

1۔ مسئلہ اولی سامعین ذرا غور فرمائیں کہ یہ آیت شریفہ بِنِعْمَةِ رَبِّکَ کی ایک طرح

تفسیر ہے اور جس شخص نے حضور ﷺ کی طرف جنون کو منسوب کیا اس کی گویا تعریف ہے اس طرح پر کہ یہ جھوٹا اور خاطی ہے کیونکہ آپ کو اللہ تعالیٰ نے اخلاق حمیدہ اور افعال پسندیدہ سے متصف فرمایا تھا۔ اور جس ذات مقدسہ کے یہ صفات اور افعال ہوں اس کی طرف نسبت جنون کی کیسے جائز ہو سکتی ہے کیونکہ اخلاق اہل جنون تو بد ہوتے ہیں اور چونکہ آپ کے اخلاق حمیدہ اکمل اور اعظم صورت میں واقع ہوئے تھے اس لئے یہ ضرور ہوا کہ اخلاق کی صفت عظمت کے ساتھ کی جائے چنانچہ فرمایا۔ خُلِقَ عَظِيمٌ اور آية شريف قُلْ لَا أَسْأَلُكُمْ عَلَيْهِ أَجْرًا اور أَنَا مِنَ الْمُتَكَلِّفِينَ (یعنی) میں تم سے کوئی بدلہ نہیں مانگتا کہ بناوٹ کا احتمال ہو اور میرا یہ معاملہ اور اخلاق جو تمہارے سامنے ظاہر ہوتے ہیں ان میں کوئی تکلف نہیں ہے کیونکہ تکلف کرنے والے کو اپنے معاملہ پر دوام اور ہیبتی نہیں ہوتی بلکہ اپنی طبیعت اصلیہ کی طرف رجوع کر جاتا ہے۔

بعض دانشمند علماء نے فرمایا ہے کہ اللہ تعالیٰ نے آپ کے خلق کی تعریف عظمت کے ساتھ اسی بناء پر بیان فرمائی ہے کہ جس کا تقاضا آیت کریمہ اُولَئِكَ الَّذِيْنَ هَدَى اللّٰهُ فَبِهٰذَا هُمْ مُقْتَدُونَ ط کر رہی ہے کیونکہ یہ ہدایت کہ جس کی اقتداء کا حکم جناب باری عز شانہ وجل برہانہ نے حضور ﷺ کو فرمایا ہے وہ معرفت اللہ

کی نہیں ہے کیونکہ یہ تقلید ہے اور تقلید ایسے اولوالعزم پیغمبر کے لئے معرفت کے اندر مناسب نہیں ہے اور نہ اس ہدایت سے شرائع مراد ہیں کیونکہ آپ کی شریعت بیضا شرائع ماقبل سے مخالف ہے تو پس مقرر و معین ہوا کہ جس امر کے ساتھ اقتدا کا حکم دیا گیا ہے وہ اخلاق کریمہ انبیاء متقدمین علیہم السلام ہیں اور ہر ایک نبی ایک نوع خلق کریم کے ساتھ مختص تھا جبکہ حضور ﷺ کو کل کے ساتھ اللہ کا اقتدار کا حکم دیا گیا تو گویا مجموعہ اخلاق ہیں کہ جو ان کے اندر متفرقا پائے جاتے تھے پیروی کرنے کا ارشاد فرمایا:

اور چونکہ یہ درجہ عالیہ انبیاء ماسبق میں سے کسی کو نصیب نہیں ہوا تو ضرور ہے کہ خلق کی تخصیص و تعریف وصف عظیم کے ساتھ کی جائے۔

نیز اس میں ایک اور دقیقہ قابل غور ہے اور وہ یہ کہ اللہ تعالیٰ نے لَعَلِّ خُلِقَ عَظِيمٌ فرمایا ہے اور کلمہ علی غلبہ کے لئے استعمال ہوتا ہے تو پس یہ لفظ اس امر پر دلالت کرے گا کہ آپ اخلاق پر غلبہ اور استیلا رکھتے ہیں گویا ان اخلاق جمیلہ کی نسبت سے ایسے ہیں جیسے آقا غلام کی نسبت سے یا حاکم، محکوم کی نسبت سے ہوتا ہے۔

مسئلہ ثانیہ علماء محققین نے خلق کی تعریف اس طرح بیان فرمائی ہے خلق

ایک ایسی ہیئت اور کیفیت راسخہ نفس کا نام ہے کہ جس کی جہت سے افعال بغیر کسی تکلف اور ریا کاری کے آسانی کے ساتھ صادر ہوں۔ پس اگر یہ کیفیت اس حیثیت کے ساتھ ہے کہ اس کی وجہ سے افعال جمیلہ عقلاً و شرعاً سہولت کے ساتھ بلا تکلف صادر ہوتے ہیں تو یہ کیفیت راسخہ خلق حسن کے ساتھ موسوم ہوتی ہے اور اگر اسی انداز کے ساتھ افعال قبیحہ صادر ہوں تو اس کا نام خلق ذمیم (بد) ہے۔ چنانچہ اگر کوئی شخص نادر طور پر کسی عارضی حالت کی بہت سے مال کو خرچ کرے تو اس کا نام سخی نہیں ہو سکتا۔ جب تک کہ وہ کیفیت و ہیئت اُس کے دل میں راسخ نہ ہو جائے اور اسی طرح جو شخص غصہ کے وقت کوشش اور ریا کاری اور تکلف سے سکوت کرے گا اس کو حکیم نہیں کہا جاسکتا۔ کیونکہ محض افعال جمیلہ کا ظاہر ہونا اور چیز ہے اور سہولت کی قید دوسری چیز ہے پس جس فعل جمیل کے اندر سہولت مفقود ہو اور تکلف موجود وہ کیونکر خلق جمیل سے تعبیر کیا جائے گا۔ علاوہ اس کے ہم نے تعریف خلق کے اندر یہ کہا ہے کہ وہ ایک ملکہ نفسانیہ ہوتا ہے کہ جس کے سبب سے سہولت کے ساتھ افعال صادر ہوں یہ تو نہیں کہا کہ محض صدور افعال کا نام خلق ہے۔

مسئلہ ثانیہ۔ سعید بن ہشام رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے روایت ہے کہ انہوں نے ایک

دن ام المؤمنین عائشہ صدیقہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا سے عرض کی کہ مجھے خلق نبی ﷺ سے خبر دار کیجئے تو آپ نے جواباً ارشاد فرمایا کہ بس قرآن ہی آپ کا خلق ہے اور کسی دوسرے موقعہ پر حضرت ممدوحہؓ سے سوال کیا گیا تو بھی یہی جواب دیکر قرآن مجید کی دس آیات قَدْ أَفْلَحَ الْمُؤْمِنُونَ پڑھ دیں کہ جن کا مضمون خلاصہ یہ ہے۔ تحقیق یقین کرنے والے لوگ کامیاب ہوئے اور وہ لوگ وہ ہیں جو اپنی نماز کے اندر حضور قلب کے ساتھ بوجہ غلبہ خوف اور ہیئت کو جس کی علت نور عظمت کی تجلی ہوتی ہے۔ سر جھکانے والے ہیں اور وہ لوگ ہیں جو فضول کاموں سے بوجہ اشتغال حق کے منہ پھرنے والے ہیں اور وہ وہ لوگ ہیں کہ جو بسبب تجرد از صفات ذمیمہ زکوٰۃ کے دینے والے ہیں یعنی تزکیہ نفس کرنے والے ہیں اور وہ لوگ ہیں جو اپنی شرمگاہوں یعنی اسباب لذات و شہوت کی حفاظت ترک حظوظ کے ساتھ اور حقوق پر بھرنے کے ساتھ کرتے ہیں۔ پس جو شخص اس کے سوا خواہش کرے گا یعنی اپنے حظوظ کے ساتھ رغبت کرے گا وہی تو ہے کہ جو حد سے تجاوز کرنے والا اور اپنی جان کے ساتھ دشمنی کرنے والا ہے اور وہ وہ لوگ ہیں اسراء الہی کی امانت کو جو ابتدائے فطرت میں انہوں نے اللہ کے ساتھ کیا تھا پورا کرنے میں رعایت کرنے والے ہیں اور وہ لوگ جو ان صفات کے ساتھ

موصوف ہیں وہی تو ورثہ پانے والے ہیں کہ جو مقام مقدس کے اندر جنت روحانی کا ورثہ پائیں گے۔

اس ذکر کے اندر حضور ﷺ کے نفس مقدسہ کی طرف اشارہ ہے کہ بالطبع عالم غیب اور اس کے تعلقات کی طرف پہنچنے والا تھا اور طبعاً اور ابتداء فطرت کی جہت سے عروج دنیوی اور لذات بدنی سے سخت متنفر تھا۔ یا اللہ اس حالت سے کچھ ہمیں بھی روزی فرما۔

حضرت عائشہ صدیقہ رضی اللہ عنہا سے روایت ہے کہ آپ نے ارشاد فرمایا کہ کوئی شخص آحضرت ﷺ سے اچھے اخلاق والا نہیں ہو سکتا کیونکہ جب بھی صحابہؓ یا اہل بیتؓ میں سے کوئی آپ کو پکارتا تھا تو ہمیشہ لبیک سے جواب دیتے تھے اسی بناء پر آپ کو اللہ تعالیٰ نے اِنَّكَ لَعَلٰی خُلِقَ عَظِيْمٌ سے خطاب فرمایا ہے۔ حضرت انس بن مالک رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ میں نے حضور ﷺ کی دس برس خدمت کی مگر مجھے کبھی کسی کام کرنے پر یہ نہیں فرمایا کہ کیوں کیا؟ یا نہ کرنے پر یہ نہیں کہا کہ کیوں نہیں کیا۔

اس کے اندر ایک اور لطیفہ قابل ذکر ہے وہ یہ ہے کہ جناب باری جل جلالہ و عم نوالہ اپنے کلام قدیم کے اندر فرماتے ہیں وَعَلَّمَكَ مَا لَمْ تَعْلَمْ تَفْهَمْ

وَكَانَ فَضْلُ اللَّهِ عَلَيْكَ عَظِيْمًا ط یعنی تجھ کو وہ چیز سکھائی جو تجھے نہیں آتی تھی۔ یہ تجھ پر اللہ تعالیٰ کا فضل عظیم ہے یہ آپ کی قوت علمیہ کے کمال کی طرف اشارہ ہے اور پھر فرمایا اِنَّكَ لَعَلٰی خُلِقَ عَظِيْمٌ۔ اس میں آپ کی قوت علمیہ کے درجہ اعظم و اکمل پر پہنچنے کی طرف ایما ہے پس انسان کے لئے ان دونوں قوتوں کے بعد کوئی کمال باقی نہیں رہتا۔ لہذا مجموعہ ان ہر دو آیات کا اس امر پر دلالت کریگا کہ آپ کی رُوح مقدس ارواح بشریہ کے درمیان درجہ بے نظیر اور مقام بے عدیل ہے گویا

”آنچه خوباں همه دارند تو تنها داری“

خلاصہ یہ کہ تین باتیں تین ہی چیزوں کی قسم کھا کر بیان فرمائیں۔ جن میں سے ہر ایک کو دوسری سے مناسب تامہ ہے پھر ہر ایک کو ہر ایک چیز سے کہ جس کی قسم کھائی ہے عجیب مناسبت ہے اور مجموعہ کو مجموعہ سے مناسبت ہے اور لطف یہ ہے کہ یہ تینوں باتیں جدا جدا بھی آحضرت ﷺ کی نبوت کی دلیل ہیں اور مجموعہ مرکب ہو کر بھی، جس کی تقریر اذہان صافیہ پر واضح ہے اُس برہان قاطع کے بعد اللہ تعالیٰ اپنے حبیب برحق کو اطمینان دلانے کیلئے بطور پیشین گوئی فرماتے ہیں جس کا مضمون ایچاڑا یہ ہے کہ ”تو بھی دیکھ لے گا اور بھی دیکھ لیں گے کہ مجنون

کون ہیں اور گمراہ کون ہیں اور ہدایت پر کون ہے یعنی وہی مجنون ہیں اور وہی گمراہ ہیں اور ان سے بڑھ کر گمراہ ہو ہی کون سکتا ہے کہ گمراہی کو ہدایت سمجھ لیں اور عقلمند کو مجنون سمجھ لیں اور آپ سے آپ کے متبعین کے ہدایت پر ہونے کی وجہ سے آپ کی عقلمندی میں کوئی شبہ نہیں پھر ایسی باتوں سے آپ کو ہرگز متاثر نہیں ہونا چاہیے۔ (تفسیر حقانی)

حضرات سامعین! اب ذرا سادات صوفیاء کی تحقیق کے مطابق (رضوان اللہ علیہم کہ جس کی بناء پر کشف و شہود پر ہے) ان آیات شریفہ کی تفسیر کا مطالعہ فرمائیں چنانچہ حضرت شیخ محی الدین ابن عربیؒ فرماتے ہیں کہ ”نون“ نفس کلیہ سے مراد ہے اور قلم عقل کلی سے ارادہ کیا گیا ہے یعنی ”نون“ نفس سے کنایہ کیا ہے کیونکہ کنایہ کے یہی معنی ہیں کہ اصل حقیقت مستور اور پوشیدہ ہو اور کسی قرینہ کے ساتھ سمجھ میں آ سکے۔ پس نون اسی طرح نفس کا پہلا حرف ہے اور قلم کے قرینہ سے کہ جس کے معنی عقل کلی کے ہیں سمجھ میں آ سکتا ہے۔ والقلم ایک قسم کی تشبیہ ہے کیونکہ جس طرح کہ قلم کے ساتھ کاغذ پر نقوش پیدا ہوتے ہیں اسی طرح تاثیر عقل کے ساتھ نفس میں نقوش علوم و حقائق منقش ہوتے ہیں۔ وَمَا يَسْطُرُونَ قسم ہے اس چیز کی کہ جو وہ لکھتے ہیں یعنی صور اشیاء اور ان کی ماہیات اور ان کے

احوال مقدرہ جو کہ ظاہر اور واقع ہونے والے ہیں لکھنے والے عقول متوسطہ یعنی فرشتگان اور ارواح مقدسہ یعنی ارواح عباد مکملین بحالت تجرّ دعن الایدان ہیں۔ کاتب اگرچہ حقیقت میں اللہ تعالیٰ ہے یعنی جو کچھ کہ علوم اور انکشاف حقائق نفس انسانی کے اندر منقش ہوتے ہیں۔ حقیقت میں اُن کے نقش کرنے والا خود حق جل شانہ ہے لیکن جبکہ یہ عقول متوسطہ اور ارواح مقدسہ حضرات اسمائے الہیہ کے مظہر اور مقام ظہور ہیں تو ہو سکتا ہے کہ مجازاً لکھنے کی نسبت ملائکہ علیین و ارواح کاملین کی طرف کی جائے جبکہ مبداء امر وجود اور تقدیر الہی کی صورتیں اور مخزن غیب الہی اور منشا تاثیر و تاثر مرتبہ اول میں اسی نفس کلیہ اور عقل کلی اور فعل کلی پر مبنی تھا تو اس شرف کی جہت سے لکھنے والے اور لکھے گئے اور عقل کلی اور نفس کلی کے ساتھ جناب باری نے قسم کھائی ایک دوسری طاقت اس میں اور ہے کہ عقل اور فعل عقل کی قسم کھانا جنون کو نفی کرنے کیلئے مناسب بھی تھا وَمَا أَنْتَ بِنِعْمَةِ رَبِّكَ مَسْخُونٍ (یعنی) تیری عقل پر سبز قدر اور جو کچھ کہ لوح محفوظ میں منقش ہے واضح اور روشن ہے نیز حقائق اشیاء کو جو نفس الامر میں واقع ہیں تجھ پر کھول دیئے گئے ہیں پس جبکہ اللہ تعالیٰ نے تجھے اس نعمت کے ساتھ منعم فرمایا ہے تو جنون کی نسبت تیری طرف کیونکر درست آئے گی۔ اِنَّ لَكَ لَأَجْرًا غَيْرَ مَمْنُونٍ ط (یعنی) تحقیق

تیرے لئے انوار مشاہدات اور مکاشفات ثابت اور محقق ہیں جو کہ عقول متوسطہ اور ارواح مقدسہ سے تیرے واسطے اجراء واضح ہوئے ہیں۔ بحالیکہ وہ غیر مقطوع اور سرمدی اور غیر مادی اور بے نہایت بھی ہیں اور جو لوگ کہ تیری طرف جنون کو نسبت کرتے ہیں وہ خود محجوب عن الحق اور تیرے حال اور تیری ذات سے متضاد اور محض ظاہر کے اندر گرفتار اور باطن سے بے بہرہ ہیں اور ان کی عقول و افکار محض مادیات میں مبتلا ہیں پس ان کا تیری طرف جنون کو نسبت کرنا خود اپنے ہی جنون کا ثبوت دینا ہے وَأَنْكَ لَعَلِّي خُلِقَ عَظِيمٌ اور تحقیق تو البتہ خلق عظیم پر ہے کیونکہ تو اخلاق الہی کے ساتھ متخلق اور تائید قدسی کے ساتھ متکلیف ہے یعنی تو اخلاق الہی کا ایک نقشہ ہے اور ان کی پائیداری اور ہمیشگی کے ساتھ پائیداری اور دوام رکھتا ہے پس کفار کی جھوٹی باتوں کے ساتھ تو متاثر نہیں ہو سکتا اور ان کی ایذاؤں سے تجھے نقصان اور ضرر نہیں سکتا اور ان کی ایذاؤں سے تجھے نقصان اور ضرر نہیں ہو سکتا۔ تیرا صبر نفس نہیں ہے بلکہ علم و صبر الہی کا عکس تام ہے چنانچہ فرماتے ہیں جناب باری تعالیٰ جلا شانہ و جل برہانہ وَمَا صَبْرُكَ إِلَّا بِالله. صبر باللہ صوفیائے کرام علیہم الرحمۃ کے نزدیک بقاء کے معنی رکھتا ہے کہ جو فنا پذیر نہیں۔ نیز اہل اطمینان کا صبر مقام شکر میں قائم ہے اس لئے جو کچھ بھی ان پر نازل

ہوتا ہے وہ دوست کی طرف سے ہے وہ محبوب اور مشکور ہے۔ خواہ بلا ہو یا نعمت ورنہ دعویٰ دوستی ثابت نہیں ہو سکتا۔ چنانچہ قصہ آئندہ اس کا شاہد ہے۔

حضرت شیخ شبلی علیہ الرحمۃ ایک دفعہ مارستان کے اندر محبوس ہوئے۔ آپ کی زیارت کیلئے چند لوگ حاضر ہوئے۔ آپ نے پوچھا کہ تم کون لوگ ہو؟ انہوں نے کہا ہم تیرے دوست ہیں۔ پس آپ نے پتھر مارنے شروع کیے اور انہوں نے بھاگنا شروع کیا آپ نے فرمایا کہ اے جھوٹا! اگر تم دوست ہوتے تو میری بلاء پر بھی صبر کرتے۔ وَاللّٰهُ اَعْلَمُ بِالصَّوَابِ وَالْيَهِ الْمَرْجِعِ وَالْمَبَـٰ

حضرات سامعین! اس مجلس کی غایت نبی علیہ الصلوٰۃ والسلام کے فضائل بیان کرنا ہے اب غایت انعیات یعنی جو کچھ کہ ان فضائل کے سننے سے قلب اور روح پر آثار مرتب ہوتے ہیں۔ ان کا تذکرہ کر دینا بھی ضروری ہے پس اس کے لئے مولانا عین القضاۃ رحمۃ اللہ علیہ کی کتاب ”نہایت الارشاد والی الاختقال المبدأ“ میں سے چند سطرین بیان کرنا میرے خیال میں کافی ہوں گی۔

۱۔ فاعلم ان النبی ﷺ وسلم لما كان باعثاً لايجاد العلمین۔ ترجمہ: جاننا چاہیے کہ نبی کریم ﷺ چونکہ باعث ایجاد عالم ہیں۔

۲۔ لما درون احادیث لولاک وکان رحمۃ لہم۔ ترجمہ: چنانچہ حدیث میں لفظ

لولاک وارد ہے اور جہان کیلئے رحمت ہیں۔

۳۔ ولما قال اللہ تعالیٰ. وما ارسلنک الا رحمة للعالمین۔ چنانچہ اللہ تعالیٰ فرماتا ہے وما ارسلنک الا رَحْمَةً لِّلْعَالَمِینَ۔ ترجمہ ہم نے آپ (ﷺ) کو تمام جہانوں کیلئے رحمت بنا کر بھیجا۔

۴۔ لکان نعمة عظمی فائقہ علی نعم العالمین کلہا۔ ترجمہ اس لئے آپ نعمت عظمیٰ جہانوں کی تمام نعمتوں پر فائق ہیں۔

۵۔ ثم لما تولد ووصل البینا من العالم النورانی لکان تحدیثہ بیان یظہر بہ انہ ﷺ نعمة ربنا العظمی الواصلة الینا القائقة علی نعم العالمین کلہا واجبا بالوجوب الاستحسانی بالطریق الاولی..... ترجمہ۔ پھر جب آپ ﷺ پیدا ہوئے اور عالم نورانی سے ہماری طرف تشریف لائے تو ان کی تشریف آوری کا ذکر ایسے بیان سے جس سے ظاہر ہو کہ حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام ہمارے پروردگار کی نعمت عظمیٰ ہیں جو ہمیں ملی اور جہاں والوں کی تمام نعمتوں پر فائق ہے بطریق اولی واجب بالوجوب استحسانی ہے۔

اب سمجھنا چاہیے کہ ذکر بیان ولادت شریف میں کیا کچھ حکمتیں اور فوائد ہیں۔ پس واضح ہوا کہ جیسا مولانا موصوف نے ایک تمہید لطیف کے بعد فرمایا ہے

کہ حاصل کلام اس مقام میں ہے کہ محفل میلاد ایک ایسی محفل ہوتی ہے کہ جس کے اجزاء و مقاصد احکام فائقہ شرعیہ اور احکام شرعیہ عالیہ و غایات دینیہ فاضلہ کو شامل ہیں چنانچہ جس کی تفصیل حسب ذیل ہے۔

اول تعظیم نبوی (ﷺ) دوم نعمت عظمیٰ فائقہ دینیہ یعنی دین کی ایک بڑی نعمت کا ذکر۔ تیسرے اس نعمت کا ادائے شکر۔ چوتھے دینی و دنیاوی نصیحت۔ پانچویں ایک بڑی دین کی مسرت کا اظہار کرنا ہے چھٹے عظمت نبویہ (ﷺ) ان کے دلوں میں بٹھانا جو اس سے مطلق ہیں۔ ساتویں محبت نبویہ (ﷺ) کی کشش ان کے دلوں کی طرف جو اس کی محبت سے عاری ہیں۔ آٹھویں محبت نبویہ (ﷺ) کی تجدید جس سے ایمان قوی ہو جاتا ہے۔ نویں محبت نبویہ (ﷺ) کو زیادہ کرنا۔ جس سے ایمان معراج کمال پر پہنچتا ہے اور ترقی کرتا ہے۔ دسویں نبی ﷺ کے ساتھ ارتباط کہ جس کے سبب سے اللہ تعالیٰ سے رابطہ پیدا ہوتا ہے۔ اللہ تعالیٰ کے ساتھ بندہ کا ربط باعتبار رابطہ حادث بالقدیم محال سے تھا کہ جس کو اس ذات جامع کمالات نے ممکن بنا دیا پس جس قدر آنحضرت ﷺ کی ذات سے رابطہ مستحکم ہوگا اسی قدر اللہ تعالیٰ کی ذات سے استحکام ربط ثابت ہوگا۔ اِنَّ کُنْتُمْ تُحِبُّوْنَ اللّٰهَ فَاتَّبِعُوْنِیْ تُحِبِّکُمْ اللّٰهَ۔ گیارھویں نبی ﷺ کی رضا و مسرت اس محفل کے ساتھ یہ امر منافی ہے۔ یعنی معاملہ رویائے صادقہ کے ساتھ جو

اجزائے نبوت (ﷺ) میں سے ایک جز ہے ثابت ہے چنانچہ اس کی تصریح علامہ ابن جوزی وغیرہ نے فرمائی ہے۔ بعد میں اللہ تعالیٰ کی اہل محفل کے ساتھ رضا اور ان پر رحمت خاصہ کے ساتھ توجہ۔ کیونکہ اس محفل میں اس کے حبیب ﷺ کا ذکر اور اس کے حبیب کی عظمت کا اظہار ہوتا ہے۔ بارہویں ملائکہ رحمت کا اہل محفل پر نزول ہوتا ہے۔ تیرہویں برکات بے شمار کا حصول اور یہ امر تجربی ہے یعنی تجربہ سے ثابت ہے جس کی شہادت اکثر پائی جاتی ہے۔ چودھویں علم خاص کی اشاعت ہوتی ہے۔

حضرت ﷺ کے کمالات اور فضائل ہم سے کیا بیان ہو سکتے ہیں پس امام الائمہ حضرت امام اعظم ابو حنیفہ رحمۃ اللہ علیہ کے اس شعر پر اس تقریر کو ختم کرتے ہیں۔

وَالرُّسُلُ وَالْأَنْبِيَاءُ وَكُلُّ خَلْقٍ فِي الْوَرَعِ

ترجمہ: تمام انبیاء کرام علیہم السلام اور ساری مخلوق آپ کے قبضے میں ہے تمام رسول اور فرشتے آپ ﷺ کے جھنڈے تلے ہیں۔

ذالک فضل اللہ یوتیہ من یشاء واللہ ذو الفضل العظیم وصلى اللہ تعالیٰ علی خیر خلقہ محمد وآلہ اتباعہ اجمعین رحمتک یا ارحم الراحمین O تمت بالخیر

منقبت

وقار قدسیاں

قطب الوقت فرید العصر حضرت الحاج الشاہ خواجہ میاں علی محمد خاں چشتی نظامی رحمۃ اللہ علیہ

درد عشق مصطفیٰ میں اشک برساتا رہا
حب محبوب خدا سے قلب گرماتا رہا
کارگاہ زندگی میں آگہی کا ماہتاب! رہا
جو گلوں کی گفتگو سے بزم مہکاتا رہا
پیکر ملت کے سر پر تھا وہ تاج چشتیاں
وہ معین الدین کے افکار چمکاتا رہا
وہ بیاض الثوب و شعر ولایہ اثر السفر
بن کے جبرائیل بزم خاص میں جاتا رہا
وہ وقار قدسیاں وہ بایزید عصر نو
وہ فرید وقت جو اس دور سے جاتا رہا
یاد گار ابن عربی مظہر مولائے روم
وہ حجاب قلب طالب کشف فرماتا رہا
مصطفیٰ کے دین قیم کا علمبردار تھا
وہ گروہ صوفیاء کا قافلہ سالار تھا
از حضرت مولانا سید شبیر احمد شاہ ہاشمی رحمۃ اللہ علیہ

سلام رضا

مصطفیٰ جانِ رحمت پہ لاکھوں سلام
 شمعِ بزمِ ہدایت پہ لاکھوں سلام
 جس سہانی گھڑی چکا طیبہ کا چاند
 اس دل افروز ساعت پہ لاکھوں سلام
 جس کے ماتھے شفاعت کا سہرا رہا
 اس جبینِ سعادت پہ لاکھوں سلام
 جس سے تاریک دل جگمگانے لگے
 اس چمک والی رنگت پہ لاکھوں سلام
 جس طرف اٹھ گئی دم میں دم آگیا
 اس نگاہِ عنایت پہ لاکھوں سلام
 ہم غریبوں کے آقا پہ بیحد درود
 ہم فقیروں کی ثروت پہ لاکھوں سلام
 وہ دہن جس کی ہر بات وحیِ خدا
 چشمہٴ علم و حکمت پہ لاکھوں سلام
 جس کی تسکین سے روتے ہوئے ہنس پڑیں
 اس تبسم کی عادت پہ لاکھوں سلام
 جس کو دیکھا یہ موسیٰ سے پوچھے کوئی
 آنکھ والوں کی بہت پہ لاکھوں سلام
 ایک میرا ہی رحمت پہ دعویٰ نہیں
 شاہ کی ساری اُمت پہ لاکھوں سلام
 مجھ سے خدمت کے قدسی کہیں ہاں رضا
 مصطفیٰ جانِ رحمت پہ لاکھوں سلام

حضرت مولانا احمد رضا خاں بریلوی رحمۃ اللہ علیہ

مصطفیٰ ﷺ
 تھے

چودہ حکمتیں

حضرت خواجہ علی میاں علی محمد خاں چشتی نظامی بستی شریف مدون آستانہ

حضرت اکرم سرور کائنات فخر موجودات سید عالم نور مجتہم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کا میلاد مبارک
 نجاتِ انسانیت کا منشور اور عطیہٴ انسانی کا جاس و ستور ہے۔ تمام اولیائے عظام نے جشنِ مولدِ مصطفیٰ
 صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کو اپنے انداز میں ہمیشہ اہتمام سے منایا ہے۔ انہی میں سے ایک بزرگ کتب و سنت
 کی باریکیوں سے معلومات عامہ رکھنے والے عالم اہل الحاج میاں علی محمد خان چشتی سجاد نشین بستی شریف
 (مدون درگاہ حضرت بابا فرید الدین مسعود گنج شکر) نے بھی اس مقدس موضوع پر قلم اٹھایا ہے۔ انہوں
 نے آج سے ۹۰ برس پہلے اپنے مبارک رسالہ "شرح آ و القلم فی فضائل سید العرب العجم المعروف
 بہ میلاد نامہ" میں
 میلاد نبی صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی چودہ حکمتیں بیان کی ہیں۔
 (ابو طیب سبائیس نذیر حسین فریدی)

تَعْظِيمُ نَبِيِّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: محفلِ میلاد کے انعقاد سے انسان کے دل میں حضور
 نبیِ محترم محسنِ انسانیت صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی عظمت اور عظیمی کے نقوش اُجاگر ہوتے ہیں۔
 ذِکْرُ نِعْمَتِ عَظِيمِي! حضور نبی اکرم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم اللہ تعالیٰ کی سب سے
 بڑی نعمت ہیں اس لئے محفلِ میلاد میں یہ بھی حکمت ہے کہ اس سے سب سے بڑی
 نعمت کا ذکر ہوتا ہے۔

ادائے شکر: نعمت حاصل ہونے پر انسان پر شکر واجب ہے چونکہ

نبی کریم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم تشریف لائے اس لئے شکر ادا کرنے کا ذریعہ محفل میلاد ہے۔
دینی اور دنیاوی نصیحت : محفل میلاد کے انعقاد سے دینی اور دنیاوی نصیحت حاصل ہوتی ہے۔

روحانی مسترت کا اظہار : محفل میلاد کی برکت سے انسان دین کی اہم مسترت کارو حافی اظہار و اعلان کرتا ہے۔

عظمت نبویہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم : محفل میلاد کی برکت سے حضور سرور دو جہاں صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی خدا داد عظمت کا نقش دل پر جم جاتا ہے۔

محبت نبویہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم : عظمت مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کا لازمی نتیجہ محبت مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم ہونا چاہیے اور یہ محفل میلاد ہی کے لئے ہے۔
تجدید محبت : ہمیشہ میلاد کرنے سے نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی محبت کی تجدید ہوتی ہے۔

اضافہ محبت : محفل میلاد کے انعقاد سے تجدید محبت کے ساتھ ساتھ حضور پاک صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم سے محبت میں اضافہ ہوتا ہے اور یہ کمال و معراج ایمان ہے اور ایمان کے لیے ترقی کا باعث۔

رابطہ خداوندی : محفل میلاد کی برکت سے بندہ اپنے رب سے رابطہ قائم کرتا ہے کیونکہ حضور اکرم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم منظر کمال ذات خداوندی ہیں۔ اُن صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے ذکر شریف سے براہ راست اللہ تعالیٰ سے رابطہ قائم ہو جاتا ہے۔

انسان حادث زنی چیز — فنا ہونے والی چیز ہے۔ اور اللہ قہر ہے۔ حادث اور قدیم کا رابطہ محال ہے۔ مگر حضور پاک صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی ذات پاک سے رابطہ جس قدر مستحکم ہوگا۔ اس قدر بندے کا اللہ کی ذات سے بھی رابطہ مستحکم ہو جائے گا۔

رضائے مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم : محفل میلاد سے خواب میں سرور کائنات فخر موجودات سرکارِ مدینہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی رضا اور شادمانی کا حصول ہوتا ہے۔ علامہ جوڑی رحمۃ اللہ علیہ نے اس کی تصریح فرمائی ہے کہ محفل میلاد میں حاضر ہونے کے ساتھ رحمت خداوندی خصوصی طور پر متوجہ ہو جاتی ہے کہ ان کے حبیب صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے ذکر خیر سے رضائے الہی ملتی ہے اور رضائے مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم ہی رضائے خدا ہے۔

ملائکہ رحمت کا نزول : محفل میلاد چونکہ محفل ذکرِ خدا بھی ہے اس لئے اس محفل پر فرشتوں کا نزول وعدۃ الہی ہے۔

حصولِ برکت : محفل میلاد کے بارے میں سلف خلف کے اولیاء و عظام کا تجزیہ ہے کہ اس محفل پاک سے انسان کے لئے بے شمار برکتیں حاصل ہوتی ہیں۔

علم خاص کی اشاعت : حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے حسن و جمال جو دونوں افضل و کمال کا بیان ایک مستقل اور خاص علم ہے محفل میلاد سے اس علم کی اشاعت ہوتی ہے۔

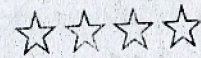
حضور پاک صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے کمالات اور فضائل مجرب سے کیا بیان ہو سکتے ہیں پس سیدنا امام اعظم ابو حنیفہ رحمۃ اللہ علیہ کے اس شعر پر تحریر کو ختم کرتا ہوں۔

وَالْأَنْبِيَاءُ وَكُلُّ خَلْقٍ فِي سَوْرَةٍ
وَالرَّسُلُ وَالْأَفْلاكُ تَحْتَ يَدِهَا

ترجمہ : تمام انبیاء کرام علیہم السلام اور ساری مخلوق آپ کے قبضے میں ہے اور تمام رسول اور فرشتے آپ (صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم) کے جھنڈے تلے ہیں۔

بسی کے تاجور

رہبر ہو ، رہنما ہو بسی کے تاجور ہادی ہو ، پیشوا ہو بسی کے تاجور
تیرا وجود مرکز برکات ہے سدا اللہ کی عطا ہو بسی کے تاجور
راہ شرح پہ اٹھتا تھا آپ کا قدم سرکار میں فنا ہو بسی کے تاجور
طریقت کے راز داں ہو میرے فرید العصر حقیقت سے آشنا ہو بسی کے تاجور
اللہ کی معرفت ہے ہر آن آپ کو عرفاں کے میکدہ ہو بسی کے تاجور
گنج شکر کی ذات میں گم تیری ذات تھی معین نے گدا ہو بسی کے تاجور
نظر کرم ادھر ہو بہر فرید الدین دل کی میرے جلا ہو بسی کے تاجور
صدقہ محمد شاہ کا نظر کرم خدارا بوالنصر کے پیا ہو بسی کے تاجور
فریدی پہ فیض آپ کا سایہ فگن رہے سرتا پا عطا ہو بسی کے تاجور
ابو طیب سائیں نذیر حسین فریدی



گلمہائے عقیدت حصہ دوم

الحاج حضرت صاحبزادہ صاحب
میاں محمود احمد خاں
سجادہ نشین بسی شریف
کی زیرسیادت مناقب فرید العصر
کے نام پر عنقریب منظر عام پر آ رہا ہے
جس میں مناقب کے 200 اشعار کے
علاوہ دیگر مضامین شامل اشاعت ہوں گے۔
رابطہ کیلئے: سائیں نذیر حسین فریدی

جامعہ چشتیہ فریدیہ رجنڈہ نور شاہ روڈ گیمبر ضلع ساہیوال 0345-7526926

حاجی خواجہ قطب فریدی

جامعہ الرحمن الرحیم

اللہ محمد چار یار

قطب الوقت فرید العصر چشتی رحمۃ اللہ علیہ
حضرت

میلاں علی محمد خاں

آف بسی شریف کے حضور

مختلف علماء کرام و معروف اہل قلم حضرات کی جانب سے
لکھے گئے بیسیوں مضامین نظم و نثر پر مفصل مضامین کا مجموعہ

(حصہ اول)
گلہائے عقیدت

بدیہ صرف - 200 روپے

صفحات 240

مرتبہ سائیں نذیر حسین فریدی

ناشر: فخر جہاں اکادمی جامع مسجد مبین نور شاہ روڈ
گیمبر ضلع ساہیوال۔ فون: 0345-7526926